 2018新北市全國精品金工競賽簡章

 107年5月23日新北教技字第1070986891號函

台灣是世界精品珠寶的消費重鎮之一，有很多很好的設計能力，但卻沒有完善的精品金工整合，放望未來，由於台灣人才素質高、穩定性好，且技術夠，所以未來台灣精品金工量化與質化生產，將會是亞洲之首，更勝於世界，成為世界精品金工設計成型的世界工廠。

爰此，新北市政府教育局與東龍珠股份有限公司特共同精心規劃，著重以精品金工為比賽的重點，希望參賽者以金工為基底，揮灑創意，結合在地文化的金屬工藝，尋求傳統金工不斷的推進突破，發揮新世代的無限創意，以傳承精品工藝的命脈。

1. **設計主題：鶯歌風情**

新北市幅員廣闊，轄內各區不管在地理環境，人文歷史....等各方面皆富特色。本次賽事從鶯歌出發，鶯歌地區是一座充滿藝術人文的小鎮，假日遊人如織，穿梭老街，領略陶瓷發展的軌跡，品味陶瓷藝術之美。鶯歌，除了是台灣陶瓷發展的重鎮，鶯歌地名的由來、地方小吃，想必也曾閃過你的腦際，因此，提到鶯歌，腦海中必然勾勒出這個城鎮的歷史、產業、人文、美食、古蹟建物的印象。希望透過你的創意發想，將他詮釋出來，感受全新一面的鶯歌新意。而以鶯歌風情為內涵、寶石的適切運用、配帶的舒適性及其工藝的呈現等，也都是創作時，必須考量的要點。

1. **競賽宗旨：**
2. 期望提供一個珠寶金工設計領域，相互交流的平台與管道，同時，鼓勵在學的年輕新銳們，透過接觸與了解，進而投入珠寶設計行業，為珠寶業界注入新血，提升珠寶精品工藝的風氣與水平。
3. **本設計競賽活動，純屬公益性質**，旨在鼓勵在籍學生，積極投入精品金工領域的學習，**參賽學生免費參加，均不需繳納任何費用**。
4. **辦理單位：**
5. 指導單位：新北市政府
6. 主辦單位：新北市政府教育局、東龍珠股份有限公司
7. 協辦單位：財團法人新北市東陽宮
8. 承辦單位：新北市立鶯歌高級工商職業學校
9. **競賽項目及組別：**

（一）各組參賽者均必須為在籍學生，方能符合報名資格。

（二）手繪/3D繪圖組：

 1、國中組(僅限新北市所轄公私立國中)

2、高中職組

1. 大專院校組

（三）精品工藝組：

 1、高中職組

 2、大專院校組

1. **報名期限與送件資訊：**
2. 手繪/3D繪圖組：
	1. 報名期限：**自107年8月1日（星期三）起至107年11月30日（星期五）截止（倘為新生，請檢附相關證明)。**
	2. 於報名截止日前，請將設計圖、連同報名表，以掛號郵寄或親送承辦學校，**以郵戳為憑，逾期不予受理**。另**請將報名表以電子檔的方式E-mail至本活動信箱yk855@ykvs.ntpc.edu.tw，以利主辦單位以此報名資料建檔，並據以核對原郵寄或親送的報名表，倘若未回傳報名表電子檔者，視同未完成報名程序，將不准予參賽，不得異議。**
	3. 收件地址：新北市鶯歌區中正三路154號

 電 話：02-2677-5040 #850

 收 件 人：新北市立鶯歌高級工商職業學校實習處

1. 精品工藝組：
	1. 報名期限：**自107年8月1日（星期三）起至107年10月30日（星期二）截止 (以郵戳為憑，倘為新生，請檢附相關證明)。**
	2. 精品工藝組在受理報名後一星期，將由主辦單位免費寄發一組練習材料。
	3. 報名截止日後二星期內，將統一公布競賽組別於競賽官網**http://www.dljjewelry.com/。**
	4. **精品工藝組參賽者凡經報名確認後，無故缺席未參加比賽者，主辦單位除追繳原寄發之練習材料外，並保留核准該員下次報名參賽之權利，參賽者不得異議。**
	5. 報名截止日前，請將報名表以掛號郵寄或親送承辦學校。另**請將報名表以電子檔的方式E-mail至本活動信箱yk858@ykvs.ntpc.edu.tw，以利主辦單位以此報名資料建檔，並據以核對原郵寄或親送的報名表，倘若未回傳報名表電子檔者，視同未完成報名程序，將不准予參賽，不得異議。**
	6. 收件地址：新北市鶯歌區中正三路154號

 電 話：02-2677-5040 #850

 收 件 人：新北市立鶯歌高級工商職業學校實習處

1. **精品工藝組比賽時間：**
2. 高中職組：暫定107年12月9日(星期日)
3. 大專院校組：暫定107年12月8日(星期六)

 ※高中職組比賽操作時間4小時、大專院校組比賽操作時間5小時。

 ※將依各組實際報名人數及比賽場地工作崗位數，適度調整比賽時間並於官網公告。

1. **精品工藝組比賽地點：**新北市立鶯歌高級工商職業學校 (新北市鶯歌區中正三路154號)
2. **作品格式與規範：**

 (一)手繪/3D繪圖組：

 1.分成「國中組(僅限新北市所轄公私立國中)」、「高中職組」、「大專院校組」三組比賽。

 2.**參賽者每人限定一稿**，設計圖須統一繪製在主辦單位所規定的A4規格紙張上，並繪

 製於10\*10cm的方框內，將其裱褙於A4尺寸(210×297mm)的黑色美國西卡紙板上，

 若作品為套鍊或擺件皆不在此10\*10cm範圍限制。

 3.設計圖格式，請參照附件二，下載或列印規格紙張格式。

 4.**作品須以各類寶石作為主要設計元素，並需繪製出三視圖，或以詳盡的圖面表達所**

 **創作內容。以手工繪圖或電腦3D繪圖均可，請自行擇一。**

 5.**參賽者個人資料與設計理念，請填寫於報名表及創作說明表內，切勿直接標示於**

 **設計圖面上。**

 6.設計作品請避免折損，請詳閱作品格式規定，不符規定的作品將不列入評選。

 7.**手繪/3D繪圖組競賽，各級學校每校至多推薦10件**，歡迎鼓勵學生踴躍報名。

 (二)精品工藝組：

 1.分成「高中職組」及「大專院校組」兩組競賽，所提供的樣本亦不同。

 2.**主辦單位將統一提供925銀板材**。

 3.比賽時所需金工操作工具，必須依照主辦單位提供的所有工具下進行製作。

 4.**金工作品須依主辦單位提供的圖稿，依圖樣式規格尺寸現場製作，並在時間內完成作品(高中職組比賽操作時間4小時、大專院校組比賽操作時間5小時)。**

 **5.高中職組、大專院校組每校均得推薦3~5名參賽。**

1. **評選方式：**

 (一)手繪/3D繪圖組：評分標準，分為結構30%、實用性30%及創意發想理念40%。

 (二)精品工藝組：

 1.高中職組的評分標準將依照「鋸、磨、焊、鍛、拋」為評分項目。

 2.大專院校的評分標準將依照「鋸、磨、焊、鑲、鍛、拋」為評分項目。

 3.競賽總成績(C)包含「現場製作過程及技術(A，佔總成績50%)」，以及「成品完整度

(B，佔總成績50%)」，即**C(100%)=A(50%)+B(50%)**。

其中現場製作過程及技術評分部分(A)，由評審委員依據比賽現場操作現況，給予評

分，即**A=E(70%)+F(30%)**，說明如下：

1. 現場製作過程及技術部分**(A)**，包含兩部分細項評分，第一部分專業操作技巧**(E， 佔70%)**：包含取胚、整修、鍛敲、燒焊、鑲嵌、拋光等技術。
2. 第二部分為現場製作過程之工業安全與衛生**(F，佔30%)**：包含是否依規定正確穿戴使用安全防護機具、工具歸類擺放整齊度，以及賽後工作桌面清潔整理等。
3. **評審團：**評審團由主辦單位、承辦單位邀請學術界、珠寶業界等專業公正人士組成。
4. **獎項內容：**

 (一)國中手繪/3D繪圖組：

 1.精品金工珠寶設計首獎……………..1名　　 獎狀乙紙+獎座乙座＋獎金5,000元

 2.精品金工珠寶設計貳獎……………..1名 獎狀乙紙+獎座乙座+獎金3,000元

 3.精品金工珠寶設計参獎……………..1名 獎狀乙紙+獎座乙座+獎金2,000元

 4.精品金工珠寶設計佳作……………..3名 獎狀乙紙+獎金1,000元

 5.精品金工珠寶設計入選……………..5名 獎狀乙紙

 (二)高中職手繪/3D繪圖組：

 1.精品金工珠寶設計首獎……………..1名 獎狀乙紙+獎座乙座+獎金10,000元

 2.精品金工珠寶設計貳獎……………..1名 獎狀乙紙+獎座乙座+獎金6,000元

 3.精品金工珠寶設計参獎……………..1名 獎狀乙紙+獎座乙座+獎金4,000元

 4.精品金工珠寶設計佳作……………..3名 獎狀乙紙+獎金2,000元

 5.精品金工珠寶設計入選……………..5名 獎狀乙紙

 (三)高中職精品工藝組：

 1.精品金工工藝首獎…………………..1名 獎狀乙紙+獎座乙座+獎金35,000元

 2.精品金工工藝貳獎…………………..1名 獎狀乙紙+獎座乙座+獎金20,000元

 3.精品金工工藝参獎…………………..1名 獎狀乙紙+獎座乙座+獎金10,000元

 4.精品金工工藝佳作…………………..3名 獎狀乙紙+獎金5,000元

 5.精品金工珠寶設計入選…………..…5名 獎狀乙紙+獎金2,000元

 (四)大專院校手繪/3D繪圖組：

 1.精品金工珠寶設計首獎……………..1名 獎狀乙紙+獎座乙座+獎金20,000元

 2.精品金工珠寶設計貳獎……………..1名 獎狀乙紙+獎座乙座+獎金10,000元

 3.精品金工珠寶設計参獎……………..1名 獎狀乙紙+獎座乙座+獎金5,000元

 4.精品金工珠寶設計佳作……………..3名 獎狀乙紙+獎金3,000元

 5.精品金工珠寶設計入選……………..5名 獎狀乙紙

 (五)大專院校精品工藝組：

 1.精品金工工藝首獎…………………..1名 獎狀乙紙+獎座乙座+獎金50,000元

 2.精品金工工藝貳獎…………………..1名 獎狀乙紙+獎座乙座+獎金35,000元

 3.精品金工工藝参獎…………………..1名 獎狀乙紙+獎座乙座+獎金20,000元

 4.精品金工工藝佳作…………………..3名 獎狀乙紙+獎金8,000元

 5.精品金工珠寶設計入選…………..…5名 獎狀乙紙+獎金3,000元

1. **得獎公布日期：107年12月23日（星期日）**公布於主辦單位競賽官網

**http://www.dljjewelry.com/**。

1. **頒獎日期與地點：**將公布於主辦單位競賽官網**http://www.dljjewelry.com/**，並另行

通知得獎學生。

1. **圖稿所有權：**主辦單位單位擁有參賽作品的所有權、有權利收錄得獎作品的設計圖

稿、成品的攝影照片與說明文字相關資料，以作競賽活動之宣傳、展覽及刊物出版之用。未入選的作品之著作財產權，屬作者所有。

1. **其他相關注意事項：**
2. 參賽者須確實填寫報名表，若個人資料經查證有不實處，將取消參賽與獲獎資格。
3. 參賽作品須為原創作品，若經查證有抄襲仿冒之處，將取消參賽與得獎資格。
4. 競賽或展覽期間，若設計作品遭他人仿冒，主辦單位不負法律責任。
5. 若競賽作品經評審團決議皆未達標準，該競賽組別之獎項得予以從缺。
6. 報名精品工藝組參賽者，比賽當天請務必攜帶附有照片之個人身分證明文件(身分證或駕照、學生證)佐證，若事後發現有造假之情事，主辦單位將取消獎項，並追繳回獎金，不得異議。
7. 凡報名精品工藝組實際出席全程參賽者，主辦單位將依照參賽者個人路途距離，酌予補助參賽者單趟車馬費。
8. 各組參賽者，皆需要附上身分證正、反兩面影本，並請張貼於附件(一)報名表B表單內。前述個人資料僅提供本競賽，主辦單位投保參賽者意外保險及相關獲獎者獎金及稅務使用。
9. 若有任何疑問，請於競賽官網**http://www.dljjewelry.com/** 查詢

或請電洽 新北市立鶯歌工商實習處 **(02)2677-5040 分機 850**

**或請以 E-mail至本競賽活動信箱** **yk858@ykvs.ntpc.edu.tw** **。**

**十六、獎勵**：承辦學校校長依「公立高級中等以下學校校長成績考核辦法」第7條第1項第5款第2目辦理重要計畫嘉獎2次、學校工作人員依「公立高級中等以下學校教師成績考核辦法」第6條第1項第5款第10目，及「新北市政府所屬各級學校及幼兒園辦理教師敘獎處理原則」附表敘獎項目第13項第4款第2目辦理全市性者，協辦人員7人為限嘉獎1次，含主辦人員1人嘉獎2次。

**附件一：報名表**

|  |
| --- |
|  2018新北市全國精品金工競賽 報名表A表 |
| 姓 名 |  |
| 身分證號 |  | 出生日期 | 西元 年 月 日 |
| 學校名稱 |  | 系(科)/年級 |  系(科) 年級 |
| 連絡電話 |  | Ｅ-mail |  |
| 戶籍地址 |  |
| 通訊地址 |  |
| 指導老師姓 名 |  |
| 老師電話 |  | Ｅ-mail |  |
| 作品名稱 |  |
| 手飾種類 |  |
| 尺寸說明 |  |
| 材質說明 |  |
| 創作理念(請簡略敘述，限100字以內) |  |
| 作者簽名 |  |

※請將本報名表實貼於設計圖背面；

※**請將報名表存成word檔****E-mail至本競賽活動信箱 yk858@ykvs.ntpc.edu.tw** ，

 word檔案名稱，請以<學校-設計者姓名-作品名稱>命名，例如 <鶯歌工商-謝欣怡-鶯歌風情>

|  |
| --- |
| 2018新北市全國精品金工競賽 報名表B表 |
| 姓 名 |  |
| 身分證號 |  | 出生日期 | 西元 年 月 日 |
| 學校名稱 |  | 系(科)/年級 |  系(科) 年級 |
| 身分證影本黏貼處 | 身分證正面影本黏貼處 | 身分證反面影本黏貼處 |
| 備註 |  |

※參賽者請附上身分證正反兩面影印本，並請黏貼於報名表單內。

 個人資料僅提供比賽時，主辦單位投保參賽者意外保險及相關獲獎者獎金及稅務使用。

****

****