

**藝術生活學科中心 107 年推動教師專業知能成長研習：
藝術領綱導讀暨攝影多元選修課程發表
實施計畫**

壹、計畫依據：

- 一、教育部 100 年 10 月 11 日臺中(三)字第 1000173922 號函送十二年國民基本教育實施計畫配套措施方案 5-1「提升高中職教師教學品質實施方案」，自即日起實施。前揭方案報奉行政院 100 年 9 月 20 日院臺教字第 1000103358 號函復核定。
- 二、教育部 101 年 12 月 25 日臺中(三)字第 1010232784B 號令頒「教育部十二年國民基本教育學習支援系統建置及教師教學增能實施要點」。
- 三、教育部 107 年 1 月 15 日臺教國署高字第 1060141207B 號「教育部國民及學前教育署高級中等學校課程推動工作圈及學科群科中心設置與運作要點修正規定」函。

貳、計畫目的：

- 一、為推廣藝術生活科新課程綱要，協助教師順利銜接新課綱內涵。
- 二、為強化教師因應新課綱之專業知能，提昇教師教學成效。
- 三、本場次研習邀請藝術生活學科中心種子教師分享高中攝影課程建置過程，盤點國內外相關資源，透過國際攝影展交流經驗分享及攝影專題講座，介紹攝影創作引導及攝影教學的多元面向。

參、辦理單位：

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：藝術生活學科中心學校－國立臺灣師範大學附屬高級中學
- 三、合辦單位：臺北市課程與教學工作圈藝術領域學科平台

肆、辦理內容：

- 一、參加對象：全國高中藝術生活教師、藝術領域教師
- 二、報名人數：50 人
- 三、研習時間：107 年 11 月 27 日(二) 9:00-15:50
- 四、研習地點：臺北市立大同高級中學行政大樓 5F 教師社群教室
(臺北市中山區長春路 167 號)

伍、研習課程表：

日期	時間	課程內容	講師	地點	人數
107 年 11月 27日 (二)	09:00-09:10	報到、引言	學科中心	臺北市立大同高級中學行政大樓5F教師社群教室	50人
	09:10-10:00	十二年國教藝術領域課綱導讀	臺北市立和平高級中學 郭秀容老師		
	10:10-11:00	北海道東川町「高中生國際交流攝影節」經驗分享	國立臺灣師大附中 林麗玉老師		
		日本藝術教育機構參訪經驗分享	國立臺灣師大附中 張慈韡老師		
	11:10-12:00	【國際攝影節介紹】 中國天水攝影雙年展	臺北市立中正高級中學 李雅妍老師		
	12:00-13:00	午餐休息			
	13:00-13:50	【展覽編輯實務分享】 以全國美展與《初始》攝影集、《續行》攝影展為例	國立員林高級中學 何鴻志老師		
		高中攝影課教學示例分享	臺北市立中山女中 呂潔雯老師		
	14:00-14:50	【專題講座】 攝影圖書館	LightBox 攝影圖書室 曹良賓負責人		
	15:00-15:50	【專題講座】 攝影與社會地景	攝影家沈昭良老師		
共計 6 小時					

陸、報名方式：

- 一、請至「全國教師在職進修資訊網」報名，課程代碼：2501382
網址：<https://www1.inservice.edu.tw/index2-3.aspx>
- 二、研習時數核發 6 小時，請參與研習教師務必確實簽到、簽退。

柒、注意事項：

- 一、為響應環保，敬請自備環保杯、環保筷。
- 二、交通方式：搭乘捷運中和新蘆線至「行天宮站」，由 2 號出口出站，步行約 7 分鐘，或搭乘捷運松山新店線至「松江南京站」，由 7 號出口出站，步行約 5 分鐘，即可到達。

捌、藝術生活學科中心 107 年藝術領綱導讀暨課程示例分享全國教師研習列表：

日期	研習主題	地點	人數
10/23(二)	表演藝術課程示例分享暨素養導向課程設計工作坊(1)	桃園市立桃園高級中學	40 人
10/26(五)	加深加廣選修課程－「視覺說書人」基本設計示例分享暨工作坊	臺北車站美感客廳	30 人
10/30(二)	藝術生活科音樂應用課程示例分享暨流行音樂專題講座	高雄塩旅社	60 人
11/13(二)	校本課程－「博物學實作」示例分享暨工作坊	臺南文創園區	30 人
11/20(二)	表演藝術課程示例分享暨素養導向課程設計工作坊(2)	臺中新民高級中學	40 人
11/27(二)	多元選修課程－「攝影專題」示例分享暨攝影專題講座	臺北市立大同高中	50 人